

ROBOX

RIDER

OSPITALITÀ

CAMERINO/BACKSTAGE:

Vi chiediamo cortesemente di farci trovare in camerino della frutta, snack o panini, acqua naturale.

CENA:

L'organizzatore si impegna a fornire una cena completa per 3 persone possibilmente presso un buon ristorante, il più vicino possibile al luogo del concerto. In alternativa, l'Organizzatore corrisponderà all'Artista un buy-out di 20,00 € per ognuna delle **3 persone** in tour.

Ci sono **1 Vegetariano** e **1 Intollerante ai latticini**.

HOTEL:

Se richiesto, l'organizzatore si impegna a fornire **1 camera tripla letti separati** o una soluzione analoga presso un hotel minimo **3 stelle** nei pressi del luogo del concerto, con colazione, free wi-fi.

Vi preghiamo di verificare:

- che l'hotel permetta di poter occupare la camera dal pomeriggio del giorno del concerto
- che il check out non sia prima delle 10 del mattino
- che abbia un parcheggio sicuro e custodito, in mancanza del quale la strumentazione dovrà poter essere lasciata nel locale per essere recuperata la mattina successiva.

Non esitate a contattarci nel caso in cui si intenda provvedere ad una diversa sistemazione.

ALTRO:

Alcuni free drink per il dopo-concerto e 6 accrediti (facoltativi) per gli ospiti della band nel caso l'ingresso sia a pagamento.

SCHEMA TECNICA

Si richiede in loco

- Grancassa (min 22', gradito 24' o 26')
- Timpano (min 16', gradito 18")
- Cassa da Basso Ampeg 8x10 o simile (min 300 W, 4 Ohm)
- Cassa per chitarra 4x12 (min 100 W, 8/16 Ohm)
- 3x stage monitor
- 2x multipresa 220 V shuko (back)
- 2x multipresa 220 V (front)

La band è in tour senza fonico e senza datore luci

Lista canali

1. Kick
2. Snare top
3. Snare bottom
4. Hi hat
5. Floor tom
6. OH left
7. OH right
8. Bass amp
9. Guitar amp
10. Guitar D.I.

STAGE PLAN

